



# SPAZIO DISPONIBILE



La nuova offerta **FIBRA + MOBILE** di TIM San Marino

## TEMPUS DONI



nuove collezioni  
autunno inverno 2020/2021

BORBONESE

TWINSET MILANO



**ATLANTE** shopping center livello 0 (piazza) - Dogana - RSM

[HOMEPAGE](#) [LEGGI TUTTI GLI ARTICOLI](#) [PUBBLICITÀ](#) [SCRIVI AL DIRETTORE](#) [INVIA UN COMUNICATO STAMPA](#) [NORMATIVA PRIVACY](#)

## Ultima perfezione, prima personale Quayola in Italia

Settembre 10, 2020



Cerca articolo...



PER LA TUA PUBBLICITÀ  
SUL GIORNALE

**Inviaci una Mail**



**Arteon 2.0 Tdi**  
Sport R-line 4Motion DSG  
Maggio 2018  
11.500 Km  
**€ 37.900**  
anche con finanziamento

[Scopri di più](#)



**Audi A3 SPB**  
1.6 30 TDI Admired  
Febbraio 2019  
24627 Km  
**€23.900,00**  
anche con finanziamento

[Scopri di più](#)

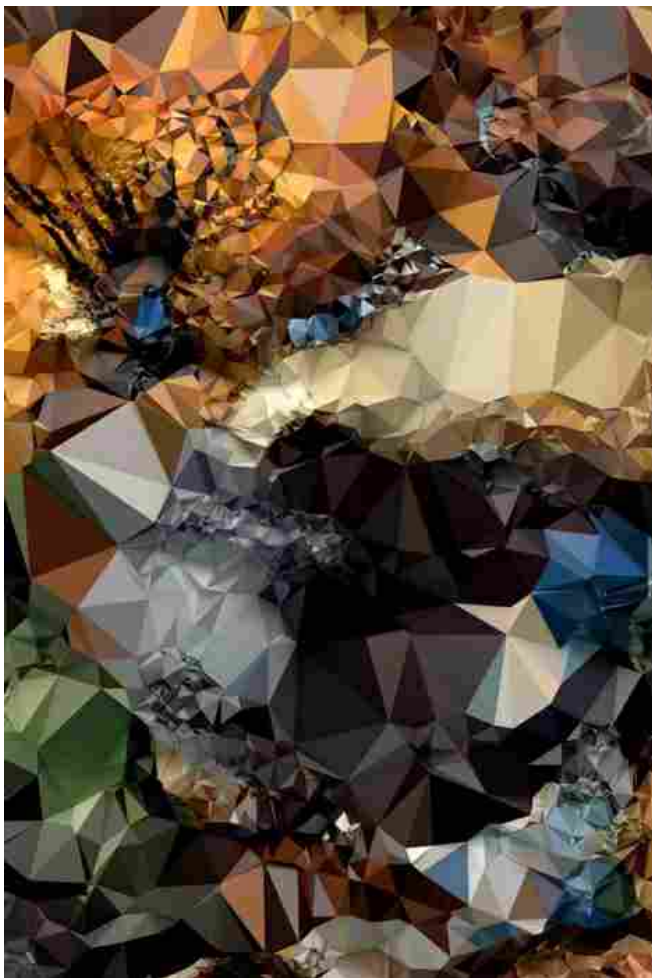


**INVESTI NEL TUO FUTURO**

ACQUISTO  
ORO, ARGENTO E PIERRE

VENDITA  
ORO DA INVESTIMENTO IN UNOCTE E MONETE

CONSULENZA  
REALIZZAZIONE DI STAMP E PERITE



(ANSA) – MODENA, 10 SET – Apre al pubblico il 18 settembre, in occasione del Festivalfilosofia 2020, 'Ultima perfezione', prima personale dell'artista Quayola (Roma, 1982) in un'istituzione italiana, a cura di Daniele De Luigi. Prodotta da Fondazione Modena Arti Visive in collaborazione con la galleria Marignana Arte di Venezia, la mostra (in programma fino al 10 gennaio a Palazzo Santa Margherita a Modena) ruota attorno all'idea di perfezione e al suo significato nella storia dell'arte occidentale.

Ne 'Le vite' di Giorgio Vasari questo termine ricorre spesso per indicare il raggiungimento dell'eccellenza da parte di pittori, scultori e architetti, nel rispetto dei canoni considerati universali di armonia e bellezza. Quayola ripercorre capolavori classici, moderni e barocchi applicandovi algoritmi che vanno alla ricerca di questi canoni, rimettendo in discussione principi fondamentali dell'attività artistica. Le regole codificate dalla storiografia e dalla critica vengono renderizzate in set di informazioni, tracce che tuttavia, nella lettura della macchina, assumono una valenza inedita e originano nuovi codici estetici.

In mostra sono presenti una video-installazione e quattro serie di lavori, due delle quali prodotte per l'occasione: una sequenza di sculture e un ciclo di opere su carta, alcune delle quali entreranno a fare parte delle collezioni del disegno gestite da Fondazione Modena Arti Visive. (ANSA).



A partire da 10€ al mese



San Marino



SICUREZZA • MEDICINA DEL LAVORO • FORMAZIONE

